Communiqué de Presse/UFCTC 2019

UFCTC 2019#LeCinémadanslapeau

Du 11 au 18 octobre, Nice se transforme en ville de cinéma avec l'incontournable événement cinématographique de la rentrée organisé par l'association Héliotrope : **Un festival c'est trop court !**
Pendant une semaine, **des auteurs émergents venus des quatre coins de l'Europe** seront à l'honneur **dans 7 lieux emblématiques de la scène culturelle niçoise** (TNN, MAMAC, BMVR, Cinémathèque, Cinéma Mercury, Villa Arson, CCI).
Au programme, des films de 1 à 59 minutes, de la fiction, du documentaire, de l'animation, de la vidéo-art.
Projections quotidiennes, **rencontres avec les réalisateurs, actions scolaires, débats et tables rondes, 4 compétitions (Européenne, Expérience, Court d'Ici, Animation) et 12 prix** rythmeront le festival.
Et, en cette année particulièrement spéciale pour le 7ème art à Nice**, la 19ème édition d'Un Festival C'est Trop Court! s'inscrit également dans les célébrations du centenaire des studios de La Victorine**, ajoutant à l'événement une symbolique très forte, soulignant Nice comme véritable terre de cinéma.

4 COMPETITIONS/ 12 PRIX #Talents

Un festival c'est trop court ! amène à Nice le meilleur de la scène cinématographique émergente d'Europe, **anticipant les tendances et révélant les futurs talents.**

HORS COMPETITIONS - DU POLAR A LA DANSE #Frissons

Pour cette 19ème édition du festival européen du film court de Nice, on fête aussi **les 20 ans du Prix Polar SNCF** avec une programmation spéciale, une véritable **« crème du crime » :** les grands crus élus lauréats par le public depuis sa création.
De la danse, cette année encore, **à l'honneur avec la Compagnie Humaine** qui nous accompagne pour enrichir d'émotions le Festival. Des documentaires inédits et des séances scolaires, faites sur mesure pour enfants et adolescents, seront aussi à l'affiche.

SEANCES SPECIALES #MondesImaginaires

Jean-François LAGUIONIE, l'un des plus importants cinéastes de films d'animation français, nous amène ses courts métrages *Les Mondes Imaginaires*. Projections, rencontre à la Cinémathèque avec celui qui a réalisé plusieurs courts métrages, dont le célèbre *La Traversée de l'Atlantique à la rame* (1978) récompensé d'une Palme d'or à Cannes, sont prévus.
Des anniversaires aussi s'associeront à l'événement : **50 Ans** du GREC (Groupe de Recherches et d'Essais Cinématographiques) **et 30 ans du BREF** (revue éditée par l'Agence du court métrage), avec des séances, des films spécialement sélectionnés, des œuvres d'exception pour ce genre pas toujours parfois méconnu du grand public. Et, les étudiants de l'ESRA, nos partenaires depuis toujours, mettront en lumière une autre célébration de cette année : les **100 ans de La Victorine**. Des courts métrages réalisés pendant les journées portes ouvertes aux studios niçois seront projetés en exclusivité.

CEREMONIES #AProposDeNice

Le vendredi **11 octobre à 18h30 au TNN (salle Michel Simon), la cérémonie d'ouverture sera un hommage à Jean Vigo et à son film *A propos de Nice* (1930).** Considéré comme un poème filmé, un point de vue documenté, un manifeste social, ce film sera le point de départ d'une édition qui déclare et assume sans pudeur son amour pour le cinéma.
La clôture et la remise des prix seront à la Villa Arson, le 18 octobre à partir de 19h.
L'after festival, car *Un festival c'est toujours trop court*, est programmé à Beaulieu le samedi 19 octobre et à Cabris le samedi 19 et le dimanche 20 octobre.

RENCONTRES PROS #Synergie

Le festival réservera aussi de la place à **une plateforme de rencontres et d'échanges professionnels**, **le Nice Short Meeting (NSM).** Destinés aux auteurs mais également au public, le programme offre un parcours thématique, d'ateliers, de conférences et de rencontres, avec et pour les professionnels de Nice, de la région et d'Europe. LE NSM aura lieu à la CCI de Nice, en collaboration avec la Commission du Film des Alpes Maritimes Côte d'Azur et partenariat avec l'Université Nice Sophia Antipolis dans le cadre du projet européen ChIMERA,.
Le thème de cette année sera le mécénat cultural : « « La Culture ? C'est un bien : les bénéfices de l'investissement ».

ODE AU 7ème ART #Vive(Z)LeCinéma

2019 sera une édition faite par et pour des passionnés du cinéma, pour tous ceux qui croient et soutiennent la culture ouverte et accessible à tous, avec des hommages, des célébrations, des transmissions de savoir-faire, des échanges et surtout des découvertes dans une année à vivre plus que jamais avec #LeCinémadanslapeau.

UFCTC, EN BREF

8 jours/// 7 lieux emblématiques de la ville de Nice/// 140 films venus de toute l'Europe///20 nationalités/// 4 compétitions///4 programmes thématiques/// 1 journée de rencontres professionnelles « Nice short meeting » /// Des programmes dédiés aux écoles, ateliers cinéma, conférences &rencontres ///

LIEUX & TARIFS - SEANCES FESTIVAL

Tarif normal 7€
Tarif réduit 5€ (adhérents, étudiants, demandeurs d'emploi, mineurs, retraités)
Tarif voyageur 4€ avec carte ou billet du jour (SNCF ou Lignes d'Azur)

PASS FESTIVAL (donne accès à toutes les séances, hors soirées et cérémonies)
Tarif normal 30€
Tarif réduit 20€ (adhérents, étudiants, demandeurs d'emploi, mineurs, retraités)

CONTACTS : communication@nicefilmfestival.com // 04 93 13 97 65// Sandra VIEIRA

L'association HELIOTROPE, organise UFCTC depuis 2000